



Il progetto Class Rouge presentato dal CISP alla Biennale di Architettura a Venezia

LA NOSTRA AFRICA

MONDO NIGER CULTURA ATTUALITÀ DONNE BAMBINI SCUOLA E UNIVERSITÀ ONG

Progettare il futuro in Africa: la Class Rouge per il Niger presentata a Venezia

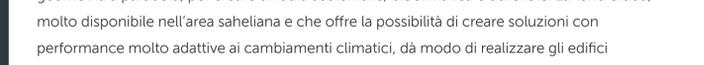
Il Comitato Internazionale per lo Sviluppo dei Popoli (CISP) ha ideato il prototipo, in terra cruda, di un'aula sostenibile e bioclimatica per un Paese dove ogni anno nascono 750 mila bambini e gli edifici scolastici sono carenti.

Antonella Palermo - Città del Vaticano
Un continente con stratificazioni culturali che all'Occidente risultano per lo più ancora sconosciute e con esperienze laboratoriali in cui si condividono energie, idee, buone pratiche.

Edifici bioclimatici, con materiali e manodopera locale

Oltre ai progetti di studi in Africa presenti nel padiglione centrale dei Giardini e all'Arsenale, sono tutt'ora visibili alcuni progetti della Mostra in altri spazi della città lagunare, come quello proposto dal Comitato Internazionale per lo Sviluppo dei Popoli (CISP): Class Rouge.

Ascolta l'intervista a Laura Carraro



La costruzione combina l'adozione di materiali disponibili localmente e l'efficienza della geometria a parabola, per creare un'aula sostenibile, bioclimatica e durevole.

Il CISP e l'edilizia sociale per rifugiati e sfollati

Negli anni, il CISP ha realizzato interventi di edilizia sociale in architettura in terra, anche per rifugiati, rimpatriati e sfollati; ha mappato edifici storici e architettonici in contesti di crisi e promosso la riabilitazione di edifici storici pubblici e privati.

LEGGI ANCHE



L'arte e l'architettura africane, volano di inclusività

Dell'enorme novità e differenza che questa 18ma Biennale sta portando è convinto l'ingegnere strutturale Hanif Kar, nato in Africa orientale da genitori indiani di terza generazione.

L'ingegnere Hanif Kara



Ascolta l'ideatrice di African Art in Digital



L'urbanizzazione africana e le sfide progettuali

Lo studio di progettazione Aziza Chaouni Projects è un esempio avanzato di come si riesce a sviluppare la conservazione e il riutilizzo adattivo di tre edifici modernisti di proprietà pubblica risalenti all'era post-indipendenza dell'Africa occidentale.

Aziza Chaouni



Donne architetto africane: non solo portavoce di una 'periferia'

Ma cosa vuol dire essere un architetto "africano", al di là di una definizione geografica o "razziale"? Sette importanti architetti, ma anche film-maker e imprenditori del campo, nonché rappresentanti di donne che hanno fondato l'organizzazione Black Females in Architecture.

Immagini dal panel "Carnival: African Space Magicians"



Alcune delle donne di BFA (Black Females in Architecture)

IL TUO CONTRIBUTO PER UNA GRANDE MISSIONE: SOSTIENICI NEL PORTARE LA PAROLA DEL PAPA IN OGNI CASA



Argomenti NIGER CULTURA ATTUALITÀ DONNE BAMBINI SCUOLA E UNIVERSITÀ ONG

10 ottobre 2023, 10:15 Invia Stampa Facebook Twitter WhatsApp

Vatican Media Live... Briefing - XVI Assemblea Generale del Sinodo dei Vescovi

ASCOLTA I PODCAST

ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER

ANGELUS

UDIENZE PAPALI

SANTO DEL GIORNO

PAROLA DEL GIORNO

IL TUO CONTRIBUTO PER UNA GRANDE MISSIONE